



SPLISS

Veranstaltungstechnik

Mietkatalog 2025/2026



Beschallungstechnik

Tonmischpulte analog



Soundcraft SX 20

12 Mono, 2 Stereo, 3 Aux, 2 Sub

Soundcraft M12

12 Mono, 4 Stereo, 4 Aux, 2 Sub

Soundcraft E12

12 Mono, 2 Stereo, 2 Aux

Soundcraft E8

8 Mono, 2 Stereo, 2 Aux

Pioneer DJM 800

4-Kanal Performance Mixer, 2 umschaltbare Eingänge je Kanal, Effekte, Beatcounter, Crossfader

Tonmischpulte digital

Soundcraft SI Performer 1

16 Mono, 4 Stereo, 16 Buse, 16 DMX-Kanäle auf 4 Masterfader, Pultlampe, Kopfhörer, CAT-Patch-Kabel, MADI-Karte

Soundcraft SI Performer 2

24 Mono, 4 Stereo, 16 Buse, 22 DMX-Kanäle auf 4 Masterfader, Pultlampe, Kopfhörer, CAT-Patch-Kabel, MADI-Karte

digitale Stagebox für Soundcraft Pulte der Vi- und SI-Serie

16 In, 8 Out über CAT 5 / CAT 7, incl. 50 m CAT-Leitung auf Trommel

digitale Stagebox für Soundcraft SI Performer 2

32 In, 12 Out über CAT 5 / CAT 7, incl. 50 m CAT-Leitung auf Trommel



Lautsprecher aktiv & Zubehör

Sennheiser LSP 500, Akkulautsprecher

kabelloses und fernsteuerbares PA-System mit EW-Funkempfänger im C-Band, Laufzeit etwa 6 Stunden

Zwei Ersatz-/Wechselakkus für LSP 500 incl. Ladegerät mit 2 Slots

Apple i-Pad Mini

incl. Ladekabel und APP für LSP 500 oder Performer 2 sowie Cisco W-LAN-Router

Sennheiser SKM 965

wireless Handsender mit Kapsel 865 Kondensator, Superniere, 734-776 MHz, passender Handsender für LSP 500

Sennheiser IEM 300 G3, stationärer UHF-Sender, 734-776 MHz, 1 Kanal, C-Band

stationärer Sender, Netzteil, Antenne, passender stationärer Sender zu LSP 500

Yamaha

Monitorlautsprecher, 25 W Ausgangsleistung



Lautsprecher passiv

Concert Audio TM 61, 200 W

kompakte Fullrangebox, 6,5" / 1", 16 Ohm, 4 Speakonanschlüsse

Concert Audio TX 12, 600 W

Hochleistungs-Fullrangebox, 12" / 1,5", 60x40°, 8 Ohm

Concert Audio TX 15, 1000 W

Hochleistungs-Fullrangebox, 15" / 1,5", 60x40°, 8 Ohm

Concert Audio BX 15 Single 15", 1200 W

Subwoofer, 1x 15", 8 Ohm, 128 dB, umschaltbar von Aktiv- auf Passivbetrieb, M20 Gewindehülse

Concert Audio BX 18 Single 18", 1400 W

Subwoofer, 1x 18", 8 Ohm, 128 dB, umschaltbar von Aktiv- auf Passivbetrieb, M20 Gewindehülse

Concert Audio BX 36

Subwoofer, 2 x 18" Tieftöner, 2800 W, 8 Ohm, 137 dB, Speakonanschlüsse

Fohhn FH5

Fullrangebox, 15" / 2", 80x50°, 700 W, 8 Ohm, Flugschienen

JBL VRX 932 LA

kompaktes passives Line Array Modul, 12" + 3 x 1", 1600 W, 130 dB

JBL SRX 728S

passiver Subwoofer, 2 x 18" Tieftöner, 1600 W, 136 dB



Lautsprecher Flugbügel

Flugbügel für CA TM61

passend für Lautsprecher Concert Audio TM 61 mit 36 mm Stativhülse

Flugbügel für CA TM61

passend für Lautsprecher Concert Audio TM 61 mit 50 mm Schelle und Safety

Flugbügel für CA TX 12

passend für Lautsprecher Concert Audio TX 12 mit 50 mm Schelle, Schraube, Safety und Ankraken

Flugbügel für CA TX 15

passend für Lautsprecher Concert Audio TX 12 mit 50 mm Schelle, Schraube, Safety und Ankraken



Lautsprecherstative & Zubehör



Boxenstativ K&M ausziehbar
 schwarz, klein (K&M 21455)

Boxenstativ K&M Distanzstange fix
 schwarz (K&M 21334)

Boxenstativ K&M Distanzstange, ausziehbar mit Gewinde M20
 schwarz (K&M 21347)

Bodenteller K&M, schwarz, Guss, mit Gummilippe,
 Gewinde M20, Tragetasche

Boxenstativ K&M Doppelgabel
 schwarz, Breite verstellbar von 31 bis 49 cm (K&M 24105)

Boxenstativ Hydrohold ausziehbar
 silber, groß, 30 kg

Endstufen & PA-Prozessoren

Crown XTi 2000
 2 x 850 W, EQ, Limiter, X-Over

Crown XTi 4000
 2 x 1200 W, EQ, Limiter, X-Over

Crown I-Tech 4000
 netzwerkfähige digitale Hochleistungsendstufe mit DSP, 2 x 2000 W

dbx DriveRack PA
 digitales Lautsprechermanagementsystem, 2 In, 6 Out, vorkonfigurierte Setups für Concert Audio Serie

BSS T366, 2 In, 6 Out
 digitales Lautsprechermanagementsystem, 2 In, 6 Out, Setups für Concert Audio Serie, Delay und Routing-fähig



Mikrofonssysteme drahtlos

Sennheiser IEM 300 G3, stationärer UHF-Sender, 734-776 MHz, 1 Kanal, C-Band
 stationärer Sender, Netzteil, Antenne

Sennheiser IEM 300 G3, stationärer UHF-Sender, 629-698 MHz, 1 Kanal, B-Band
 stationärer Sender, Netzteil, Antenne

Sennheiser EM 500 G3, stationärer UHF-Empfänger, 629-668 MHz, 2 Kanal, B-Band
 Empfänger, Netzteil, 2 x Handsender Kondensator, 2 x Taschensender SK 500, 2-fach Multicore, Antennensplitter

Sennheiser EM 500 G3, stationärer UHF-Empfänger, 629-668 MHz, 4 Kanal, B-Band
 Empfänger, Netzteil, 4 x Handsender Kondensator, 4 x Taschensender SK 500, 4-fach Multicore, Antennensplitter

Sennheiser EM 500 G3, stationärer UHF-Empfänger, 734-776 MHz, 4 Kanal, C-Band
 Empfänger, Netzteil, 4 x Handsender Kondensator, 4 x Taschensender SK 500, 4-fach Multicore, Antennensplitter

Sennheiser EM 500 G4, stationärer UHF-Empfänger, 629-698 MHz, 2 Kanal, BW-Band
 Empfänger, Netzteil, 2 x Handsender Kondensator, 2 x Taschensender SK 500, 2-fach Multicore, Antennensplitter

Sennheiser EM 500 G4, stationärer UHF-Empfänger, 629-698 MHz, 4 Kanal, BW-Band
 Empfänger, Netzteil, 4 x Handsender Kondensator, 4 x Taschensender SK 500, 4-fach Multicore, Antennensplitter



Mikrofonssysteme drahtlos Zubehör

Sennheiser passive UHF-Antenne, A 1031-U
 2 x Antennenpaddel, Rundstrahler ungerichtet, 2 x Stativ K&M 21060, 2 x BNC-Kabel 50 Ohm 10 m

Sennheiser passive UHF-Antenne, A 2003
 2 x Antennenpaddel, gerichtet, 2 x Stativ K&M 21060, 2 x BNC-Kabel 50 Ohm 10 m



Mikrofone Konferenz / Präsentation

Sennheiser SKM 2-4-Gold
 Ansteckmikrofon, Klammer und Popschutz, schwarz mit 3,5 mm Klinkenstecker für EW

DPA 4066F
 Kopfbügelmikrofon, beige, Kugelcharakteristik mit 3,5 mm Klinkenstecker für SK 300 / SK 500

DPA 4066F
 Kopfbügelmikrofon, schwarz, Kugelcharakteristik mit 3,5 mm Klinkenstecker für SK 300 / SK 500

Shure Beta 53
 Kopfbügelmikrofon, beige, Nierencharakteristik mit TA4F

Shure MX 412
 Schwanenhalsmikrofon mit Supernierenkapsel, 3 m Kabel mit XLR (Desktop-Base)

Shure MX 418
 Schwanenhalsmikrofon mit Supernierenkapsel und festem XLR-Stecker

Sockel für MX 418 mit Ein-/Aus-Schalter
 K&M



Mikrofone drahtgebunden



- Shure Beta 58
Mikrofon, dynamisch, Superniere

- Shure SM 58 / 58 S
Gesangsmikrofon, dynamisch, Niere

- Shure SM 57
Instrumentenmikrofon, dynamisch, Niere

- Shure Beta 91
Mikrofon Kondensator, Grenzfläche, Halbniere

- Shure SM 94
Kondensatormikrofon, Niere

- Sennheiser MD431
Gesangsmikrofon, dynamisch, Niere

- AKG C 1000S MK II
Gesangs- und Chormikrofon

- Shure Beta WB98 H/C
Bläser-Clip-Mikrofon

- Sennheiser E 604
Mikrofon, dynamisch, Niere

Stative Ton



- Mikrofonstativ mit Galgen
schwarz (K&M 21020)

- Mikrofonstativ klein
schwarz (K&M 25900)

- Mikrofonstativ mit ausziehbarem Galgen
schwarz (K&M 25200)

- Mikrofontellerstativ Softtouch
grau, Einhandbedienung (K&M 26085)

- Mikrofon Stereoschiene
(K&M 23550)

- Mikrofon Gusssockel mit 3/8" Gewinde
(K&M 23220)

- Lautsprecherstativ mit Bodenteller, schwarz in Schutztasche
incl. Distanzstange (K&M 26735 und K&M 21337)

Personenführungsanlagen



- Sennheiser EK 1039 BW
10 Empfänger im Ladekoffer incl. 10 x Bosch Doppelkopfhörer, auf Wunsch einzeln verpackt

- Sennheiser EK 1039 BW
30 Empfänger im Ladekoffer incl. 30 x Bosch Doppelkopfhörer, auf Wunsch einzeln verpackt

- Sennheiser Führungs-Handsender mit Kondensatorkapsel, Popschutz
passend zu EK 1039, B-/BW-Band

- Sennheiser Führungs-Taschensender mit Headset dpa 4088
passend zu EK 1039, B-/BW Band

- Sennheiser IEM 300 G3, stationärer UHF-Sender, 626-698 MHz, 1 Kanal, B-Band
stationärer Sender, Netzteil, Antenne A 1031, Stativ und BNC-Kabel

- Sennheiser AC 3, Antennen Combiner für UHF-Sender, 4 Kanal
Combiner mit Stativ, Rundstahl-Antenne A 1031, BNC-Kabel, Netzteil

- ASH-Einwegkopfhörer, 1,8 m Kabel, 3,5 mm Klinckenstecker
einzeln verpackt, 32 Ohm, zweiseitige Kabelführung

- ASH-Komfort-Einweg Kopfhörer, 1,8 m Kabel, 3,5 mm Klinckenstecker
einzeln verpackt, 32 Ohm, einseitige Kabelführung

Simultandolmetscherkabine



- Audipack Silent 9300 interpreter booth
ISO-Norm 1,68 x 1,68 m, mit Tisch, Ventilatoren (Version B), schalldicht (Dämpfung 24db), grau,
mit Tisch-Energie-Säulen und Innenausstattung, im Frontloader-Case 310 kg

- Audipack Silent 9300 interpreter booth Erweiterungssatz
ISO Norm 2,38 x 1,68 m, mit Erweiterungstisch, schalldicht (Dämpfung 24db), grau, 46 kg

Konferenztechnik

Bosch DCN NG CCU

zentrale Steuereinheit, verwaltet alle Dolmetscher- und Diskussionssprechstellen

Bosch DCN NG IR Sender

Infrarotumsetzer bis zu 32 Kanäle

Bosch DCN NG IDESK

Dolmetscherpult mit Schwanenhalsmikrofon

Sennheiser HME 46, DCN-Headset / Hörsprechgar nitur

mit 5 pol. DIN-Stecker für BOSCH DCN

Bosch Infrarotstrahler

12,5 W BNC Anschluss

Bosch Infrarotstrahler

25 W BNC Anschluss

Bosch Infrarotempfänger

empfängt bis zu 32 Kanäle, incl. Kopfhörer (Zwei-Ohr)

Bosch Diskussionssprechstelle

Tischgerät mit Schwanenhalsmikrofon, Sprechaste, Lautsprecher

Bosch Diskussionssprechstelle mit Kanalwähler

Tischgerät mit Schwanenhalsmikrofon, Sprechaste, Lautsprecher, Kanalwähler

Bosch Delegiertensprechstelle

Tischgerät mit Schwanenhalsmikrofon, Sprechaste mit Vorrang, Lautsprecher

Bosch DCN NG AMI

Audio-Expander zum Anschluss externer Aufnahmegeräte oder Signalabgabe an Beschallungsanlage/Videokonferenz

DI-Boxen, Splitter & Tester

Palmer PAN 04

passive 2 Kanal DI-Box

Palmer PAN 02

passive 1 Kanal DI-Box

Palmer Merge Box

Line Summierer, 2 Kanal, passiv

Palmer PRLMS Line Splittbox

4 Kanal, 1 Eingang, 1 x Thru, 2 x Splitt. XLR In/Out

Palmer PLI 02

Line Isolations Box, Kline In, 1 x XLR Mono Out

Palmer Kabel Multitester MCTXL V2

XLR, Speakon, RJ 45, Klinke, Miniklinke, Cinch, Betrieb mit 9 V Block

Zuspielgeräte

Denon DN 1800

Doppel CD-Player

Denon DN-D 4500 MP3

Doppel CD-Player in Designcase, MP3-fähig

Pioneer CDJ 100S

2 Single-Player im Case

Tonmulticore

Multicore 24/6 XLR

50 m auf Trommel im Case (Sommer)

Multicore 16/4

40 m im Case (Klotz)

Multicore 8/0 oder 0/8

40 m Kabeltrommel mit M/F XLR Buchsen und XLR M/F Stecker

Multicore 4/0

40 m Kabeltrommel (Sommer)

Subcore 4/0, 5m

XLR M > XLR F

Subcore mit Stagebox 8/0, 10 m und 230 V Steckdosen

(Sommer)

XLR-Kabelbaum 4-fach

5 m, 4 x XLR 3 pol

CATBOX, Adapterbox RJ 45 auf XLR

2 Stück RJ 45 Buchse auf XLR 3 pol M / FM



Kabeladapter Ton



Adapter
LEMO Stecker auf 3,5 mm Klinkenbuchse

Adapter
3,5 mm Klinkenstecker auf LEMO Buchse

Adapter
Mini XLR (TA4F) auf 3,5 mm Klinkenstecker

Lautsprecherkabel



Powercon Hybrid mit XLR, 10 m
zum Anschluss von Aktivboxen, Schukostecker & Kupplung, XLR M / FM

Speakon Kabel 2 pol
2x2,5 m², 3 m lila, 5 m gelb, 7,5 m rot, 10 m grün, 15 m orange

Speakon Kabel 4 pol
4x4 mm², 3 m, 5 m, 10 m

Speakon Verbinder / Splitter
Neutrik NL4MMX und Aluverteiler 1 x In > 2 x Out

NF-Kabel



XLR Audio Kabel
Mikrofonkabel 3 pol 1 m, 2,5 m, 5 m, 10 m, 20 m

Klinke Audio Kabel
Mono-Klinke-Kabel 2 pol. Secker 2,5 m, 5 m

XLR Audio Kabel 100 m auf Trommel
Mikrofonkabel 3 pol

diverse Adapterkabel und Verbinder

Netzwerkkabel



Netzwerkkabel Sommer auf Trommel
CAT5e / CAT 6, Ethercon-Stecker, 50 m

Netzwerkkabel Sommer auf Trommel
CAT5e / CAT 6, RJ45-Stecker, 70 m

Netzwerkkabel Einzelleitungen
CAT5e / CAT 6, RJ45, 0,5 m, 1,0 m, 2,0 m, 3,0 m, 5,0 m, 10 m, 20 m, diverse Farben

Neutrik NE8FF-RJ45
Ethercon Netzwerkverbinder

BNC Kabel



BNC Antennenkabel
RG58, 50 Ohm, BNC Stecker, 1 m, 2 m, 5 m, 10 m

BNC Verbinder
50 Ohm Röllchen

Betriebsfunk



Motorola GP 320
Handfunkgerät mit externer Hör-Sprech-Garnitur oder Tarnset, Ladeschale mit Netzteil

Intercom, analog

Clear Com Party-Line
4er Set, Hör-Sprech-Garnitur mit Beltpack, 4-Fach Power Supply

Beleuchtungstechnik

Lichtsteuerungen / Pulte

MA Lighting – Command Wing
 incl. Dell All-in-One-Rechner mit Touch-Screen, 1 DMX In, 2 DMX Out

MA Lighting 2port Node 1024
 2 Universen, 5 pol Out

MA Lighting Lightcommander 12/2
 12 / 24 Kanal DMX Pult

JB Licon1 Touring Pack
 Hybridkonsole, 2 DMX Universen, 5 pol Out, Pultlampe

GLP Scan Operator FX
 für bis zu 12 MovingLights, 6 Chaser mit 250 Schritten, DMX 3pol

Botex DMX Recorder SD-10
 max. 96 Kanäle, 9 Programme á 48 Szenen, Netzteil

Pulsar Zero 4001
 4 x 1kW, Hartingabgang, Musiksteuerung, 10 Lauflichtprogramme, 240V Schukobetrieb

Botex SDC-6 Lichtsteuerung
 6 Kanal DMX, Master, 3 pol Out, Batteriebetrieb möglich

Dimmer

Major One Einkanal DMX Dimmer, 2 kW
 1 Kanal Dimmer, umschaltbar auf Switch, DMX 3 pol, integrierter Schieberegler, Kabelfernbedienung

MA Digital Dimmer
 12 x 2,3 kW mit Harting Abgang, DMX 5 pol

SGM Powerlight D1212
 12 Kanäle á 2,2 kW, 2 x Harting 16 pol, 32 A CEE, 5 pol DMX

GLP MDP 1012
 12 Kanäle á 2,2 kW, 2 x Harting Abgang, DMX 5 pol, 32 A CEE

Botex DSP 405 Multi-Switch
 4 Kanal DMX Switch, 3 pol. DMX

Scheinwerfer Sets

PAR 64 long black, 4 x 1 kw, CP 62
 4er Rechteckbar mit 2 x 16er Harting, Kanal 5 & 6 über Schuko abgreifbar

PAR 64 long black, 4 x 500 W CP 86, Alupar
 4er Rechteckbar mit 2 x 16er Harting, Kanal 5 & 6 über Schuko abgreifbar

Blinder 8-fach mit ACL-Satz
 8 Lampen á 650 W auf 2 Kreise, 2 Schukostecker

Stufenlinsenscheinwerfer

ARRI Junior Stufenlinse 650 W
 Theaterscheinwerfer mit Flügeltor und Folienhalter, Manfrotto Klemme, Safety, schwarzes Gehäuse

ARRI Junior Stufenlinse 1000 W
 Theaterscheinwerfer mit Flügeltor und Folienhalter, Manfrotto Klemme, Safety, schwarzes Gehäuse

ARRI Junior Stufenlinse 2000 W
 Theaterscheinwerfer mit Flügeltor und Folienhalter, Manfrotto Haken C 137, Safety, blau / silber

ETC Source Four, 575 HPL,
 Profilscheinwerfer, 575 W, incl. 19°, 36° oder 50° Linsenaufsätze

Profil-Scheinwerfer

ETC Source Four, 575 HPL,
 Profilscheinwerfer, 575 W, incl. 19°, 36° oder 50° Linsenaufsätze

Scheinwerfer LED

ExpoLite Tour Bar, 997mm lang, LED-Farbmischung
 16 x 15 W LED's, 10x40°, DMX Kanäle, 2 Manfrottoklemmen, Safety

Litecraft AT10 RGB Floor PAR 64
 18 x 10W RGB LED, DMX 5 pol, Powercon In & Out, schwarz, 25° Abstrahlwinkel

CLF ARES XS RGBW
 Washlight, 18 x 10 W RGBW LED, IP 65, WDMX, Standfuß und Torblende

CLF ARES RGBW
 Washlight, 36 x 10 W RGBW LED, IP 65, WDMX, Standfuß und Torblende



kopfbewegte Scheinwerfer



ROBE Robin LEDBeam 150 Wash

kopfbewegter Farbwechsler, 7 x 40 W RGBW LED, 3,8°- 60° Zoom, DMX 5 pol, Triggerclamps, Safety

ROBE Robin Pointe

kopfbewegter Effektprojektor ,280 W, 2,5°-10°, Triggerclamps, Safety, incl. LumenRadio CRMX Wireless DMX

PR Lighting XLED 390

kopfbewegter LED RGB Farbwechsler, 90 x 3 W HI-Power-LED, 4° - 26° Abstrahlwinkel, DMX 5 pol

Cameo Auro Spot 400

180 W LED, Zoom, Fokus, Frost, Prisma, Farbrad, 630P x 230T°, 16 Gobos, 5 pol DMX, 16 kg, Clamps & Safety

GLP X4 S

kopfbewegter Farbwechsler ,7 x 15 W RGBW LED, 7°- 50° Zoom, DMX 5 pol, Triggerclamps, Safety

Effektgeräte

Robe Stage Banner 10 AT

Sockel eines MovingLights, Tragfähigkeit 10 kg, DMX 3 pol, Triggerclamps, Safety

Showlaser

1 Stück LPS RGB, Showlaser 3 W

Auf- & Abbau, technische Betreuung

2 Stück LPS-BAX-2000RGB, Showlaser 2 x 2 W

incl. Wind- & Nebelmaschinen, Programmierung, Auf- & Abbau, technische Betreuung, TÜV

Motorische Lasergaze

3 m breit, 3m hoch, DMX steuerbar, Schellen für Trussmontage, 230 V

Dekobeleuchtung

LED-Säulen mit Stoffhuse

schwarz lackierter Holzsockel, LED Scheinwerfer AT10, Traverse bis max. 4 m

Spiegelkugel 50 cm

BGV C1, Motor

Partylichterkette mit 60 Glühbirnen

2 x 10 m Illuminationskette, Fassung E27, 20 farbige Leuchtmittel

Partylichterkette mit 60 Glühbirnen

2 x 25 m Illuminationskette, Fassung E27, 54 farbige Leuchtmittel

100 hängende LED-Glühbirnen

10 x Verteilerbar Powercon auf Wielandstecker, 6 m Kabel und Fassung E27, Klettband, dimmbar

Nebel- und Effektgeneratoren

Smoke Factory Tour Hazer

Dunsterzeuger 1600 W, DMX 5 pol, im Case, Nebelausstoß und Lüfter separat regelbar

Haze Baze Base Hazer Pro

Dunsterzeuger 1500 W, DMX 5 pol, im Case, Nebelausstoß und Lüfter separat regelbar

Martin Magnum 1600

Nebelmaschine 1600 W, Verdampferprinzip, Kabelfernbedienung

Eurolite FSN 150

Nebelmaschine 1600 W, DMX 3 pol, 8 m Nebelausstoß

Antari Z 350 Fazer

Dustnebelmaschine, 88 W, DMX 3 Pol XLR, für normales Nebelfluid

Ventilator 60 cm

3 Stufen schaltbar, über Handdimmer regelbar

Wireless DMX Lumen Radio & Zubehör

LumenRadio CRMX Nova TX DMX

wireless DMX Sender, 512 Kanäle

LumenRadio CRMX Nova RX DMX

wireless DMX Empfänger, 512 Kanäle

MA DMX Booster

1 Eingang auf 7 Ausgänge, 5 pol

Cameo SB 6 Dual DMX Splitter

1 Eingang auf 6 Ausgänge, 3 & 5 pol, DMX Thru 3 & 5 pol

Adapter DMX XLR 3 pol male auf 5 pol female

Neutrik NA3M5F

Adapter DMX XLR 5 pol male auf 3 pol female

Neutrik NA5M3F



Lastkabel & Hotpatchsysteme

Lastmulticore 16 pol Harting, 3 m, 5 m, 10 m, 15 m
 Ölflex 14x1,5mm², grau, HAN 16 B

Lastmulticore 16 pol Harting, 5m, 10 m, 15 m, 25 m
 Ölflex 18x2,5mm², grau, HAN 16 B

Lastmulticore 16 pol Wender
 Kanäle werden getauscht (1In > 4 Out, 2 In > 3 Out, 3 In > 2 Out, 4 In > 1 Out)

Major Splitt-Hotpatch 6/2

1 Eingang Harting 16 pol auf 2 Harting 16 pol, Kanäle können individuell über Wieland-Stecker zugeordnet werden

Lastmulticore Plugbox

HAN 16 B auf 6 x Schukodose, Alurohr 60 cm

Lastmulticore Verbinder

verbindet zwei HAN 16 B mit Klammern, Alurohr 15 cm



DMX-Kabel und Zubehör

DMX-Signalkabel 3 pol.

110 Ohm, 3 pol. XLR-Stecker, 1,5 m, 2,5 m, 5 m, 10 m, 15 m, 20 m

DMX-Signalkabel 5 pol. Voll Belegt

110 Ohm, 5 pol. XLR-Stecker, 2,5 m, 5 m, 10 m, 15 m, 20 m

Rigging & Stative

Stative, Schwerlastlifte und Kettenzüge

VMB TE074 Trusslift, schwarz

Traglast 220 kg, Arbeitsbereich 1,74 bis 5,35 m, Stellfläche 2,1 x 2,1 m

VMB TL 054 Truss-Gabellift, schwarz

Traglast 220 kg, Arbeitsbereich 1,70 bis 5,45 m, Stellfläche 2,0 x 2,0 m

Genie Super Tower Lift ST 25

Traglast 295 kg, Arbeitsbereich 2,03 bis 7,74 m, Stellfläche 1,87 x 2,05 m

Manfrotto Wind Up 087 NW

Traglast 30 kg, Arbeitsbereich 1,67 bis 3,70 m, Eigengewicht 21,3 kg, ein verstellbarer Fuß, TV-Zapfen Aufnahme

Manfrotto Verfolgerstativ 070 BSU

TV-Zapfen Aufnahme, schwarz, 2 Segmente

Manfrotto Junior Stand 007 BU

kleines Leuchtenstativ mit TV-Zapfen Aufnahme

K&M Leuchtenstativ 24630

schwarz, 35 mm Rohr, 20 kg zentrische Belastung, ausziehbar bis 2,9 m

Manfrotto Autopole 2, silber

mit Schutzkappen, ausziehbar von 2,10 bis 3,70 m, 40 mm Rohrdurchmesser

Traversenaufnahme für Wind Up Stative

TV-Zapfen mit 2 Doughty-Schellen zur Aufnahme von 290 mm Traversen, max. Belastung 60 kg

Yale Kettenzug, 1000 kg

8 m Hubkette, 14 m Handkette, Kettensack, Case

ChainMaster D8 Motorkettenzug 320 kg

18 m Hubkette, Kettensack, Hängeöse,

ChainMaster Motorcontroller 4 Kanal

CEE 16 IN, Harting Out, Plugbox auf 4 CEE 4 Pol Kupplung, Direktsteuerung



Schellen, Haken und Klemmen

Doughty / Litecraft Half Coupler, Standard

für 50 mm Rohr, 50 oder 30 mm breit, 750 kg SWL, silber

Doughty / Litecraft Half 90° fixed Coupler

für 50 mm Rohr, 50 mm breit, 750 kg SWL, silber

Doughty / Litecraft Half Swivel Coupler,

für 50 mm Rohr, 30 mm breit, 750 kg SWL, silber

Doughty / Litecraft Super Lightweight Half Coupler

für 50 mm Rohr, 30 mm breit, 75 kg SWL, silber

Manfrotto Super Clamp 035

Schwarz, passende Bolzen und Adapter

Doughty Marquee Clamp

Zeltklammer, 150 kg, M10 / M12

Safetex Trägerklemme C1

SWL 1t, C1 500 kg, Klemmbereich 140-210 mm, gelb

Traversen Vier-Punkt



Prolyte Traverse H30V, 0,29 m Stück
 Außenmaß 290 mm, incl. 4 fest verschraubten Konusbolzen, silber

Prolyte Traverse H30V, 0,44 m Stück
 Außenmaß 290 mm, incl. 4 fest verschraubten Konusbolzen, silber

Prolyte Traverse H30V, 0,50 m Stück
 Außenmaß 290 mm, incl. 4 fest verschraubten Konusbolzen, silber

Prolyte Traverse H30V, 0,71 m Stück
 Außenmaß 290 mm, incl. 4 fest verschraubten Konusbolzen, silber

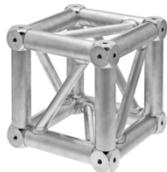
Prolyte Traverse H30V, 1,00 m Stück
 Außenmaß 290 mm, incl. 4 fest verschraubten Konusbolzen, silber

Prolyte Traverse H30V, 2,00 m Stück
 Außenmaß 290 mm, incl. 4 fest verschraubten Konusbolzen, silber

Prolyte Traverse H30V, 3,00 m Stück
 Außenmaß 290 mm, incl. 4 fest verschraubten Konusbolzen, silber

Prolyte Traverse X30V, T-Stück
 Außenmaß 290 mm, incl. 4 Konusbolzen, 8 Bolzen und 8 Splinte, unbestückt, 710 mm lang, mittiger Abgang, silber

Prolyte Traverse X30V, 90° Winkel
 Außenmaß 290 mm, incl. 4 Konusbolzen, 8 Bolzen und 8 Splinte, 500 mm Kantenlänge, silber



Prolyte Box Corner
 volllastfähig, ohne Abgänge, 6-seitig verwendbar, silber

Konusbuchsenabgang für Box Corner
 Attachment 75 mm Buchsen mit Schraube und Sprengring, silber

Konusbuchsenabgang für Box Corner
 Attachment 210 mm Buchsen mit Schraube und Sprengring, silber

Traversen: Zubehör und Sonstiges

Bodenplatte Aluminium für Traverse 290 mm
 Platte 330 x 330 mm, 8 mm, 3 kg, bestückt mit Halbkonis

Bodenplatte Stahl für Traverse 290 mm
 Platte 500 x 500 mm, 10 mm, 20 kg, bestückt mit Halbkonis, schwarz lackiert

Bodenplatte Stahl 10 mm für Traverse 290 mm
 Platte 1000 x 1000 mm, 10 mm, 80 kg, bestückt mit Halbkonis, verzinkt, 4 im Case, Gewicht 380 kg

Bodenplatte Stahl 10 mm mit mittiger Bohrung für Senkschraube M 12
 Plattendurchmesser 500 mm, 10 mm, schwarz pulverbeschichtet

Bodenplatte Aluminium 10 mm für Traverse 290 mm
 Platte 1000 x 1000 mm, 10 mm, 19 kg, bestückt mit Halbkonis, Alu-Natur

Bodenplatte Multiplex 30 mm für Traverse 290 mm
 Platte 1000 x 1000 mm, 30 mm, 23 kg, bestückt mit Halbkonis, schwarzer Strukturlack

Doughty Outrigger 500 mm (Boom Arm)
 Alurohr mit angeschweißter 50 mm Schelle, schwarz

Prolyte Pipe mit CCS6 Konusbuchse, 1m, 1,5 m, 2,0 m, silber
 Alurohr mit angeschweißten Konusbuchsen, incl. 1 Verbindersatz

Prolyte Box T6
 Boxcorner 1 Punkt, 6 x Gewinde M12,

Litecraft Cornerbrake
 Diagonalaussteifung 100 cm mit beweglichen Traversenschellen



Anschlagmittel und Safetys

Ankrahaken klein
 zertifiziert nach BGV C1 für Lautsprecher FH3, TX 12, oder TX15

Anschlagkette EN818-4, Verkürzerkette
 2000 kg Anhängelast, 2 m Nutzlänge, BGV C1

Bandrundschnellen 2 m / 3 m
 WLL 1000 kg / 2000 kg

Schäkel, diverse Ausführungen
 2000 kg, 3250 kg

Notkettenglieder
 5 mm 30 kg, 6 mm 40kg, 8 mm 75kg, 10 mm 150 kg, 12 mm 200kg

Stahlseil 12 mm, 750 kg
 Seil an beiden Enden gekauscht, diverse Längen

Stahlseil 20 mm, 2000 kg
 Seil an beiden Enden gekauscht, diverse Längen



Bühnenbau

Bühnenelemente

- Bühnenpodest Prolyte SM-D750-1 TopLine, 200x100 cm
für Steckfüße 48,3 mm, 750 kg/m², Antirutsch-Oberfläche, wetterfest beschichtet
- Bühnenpodest Prolyte SM-D750-R1 TopLine, 90° Bogenplatte mit Schenkel 1x1 m
für Steckfüße 48,3 mm, 750 kg/m², Antirutsch-Oberfläche, wetterfest beschichtet
- Bühnenpodest Prolyte SM-D750-3 TopLine, 200x50 cm
für Steckfüße 48,3 mm, 750 kg/m², Antirutsch-Oberfläche, wetterfest beschichtet
- Bühnenpodest Prolyte SM-D750-2 TopLine, 100x100 cm
für Steckfüße 48,3 mm, 750 kg/m², Antirutsch-Oberfläche, wetterfest beschichtet
- Bühnenpodest Prolyte SM-D750-4 TopLine, 100x50 cm
für Steckfüße 48,3 mm, 750 kg/m², Antirutsch-Oberfläche, wetterfest beschichtet
- Bühnenpodest Prolyte SM-D750-9 TopLine, Dreieck mit Schenkel 1x1 m
für Steckfüße 48,3 mm, 750 kg/m², Antirutsch-Oberfläche, wetterfest beschichtet
- Prolyte Bühnenplattenverbinder SM ACC CLP 03
DEX to DEX, ohne Werkzeug
- Prolyte Niveau-Ausgleichs-Stein SM ACC CON 01
Deck Leveler
- Prolyte Bühnenfuß, Fixmaß
Bühnenfüße, 48,3 mm, rund, 20 cm, 40 cm, 60 cm, 80 cm 100 cm
- Prolyte Rollensatz für Bühnenplatte (Raiser)
4 x steckbare Rollenfüße, feste Rolle
- Prolyte Bühnentreppe
Treppenstufe 91 x 22 cm, 20cm, 40 cm, 60 cm, 80 cm, graues Gestell, Multiplex-Trittstufe
- Prolyte Bühnenpodest Absturzsicherung Easy Rail 30
DIN 4112, ausziehbares Geländer 850 bis 1400 mm mit Bolzen



Überdachung

- Mastertent FOH Zelt 3x3 m, gelb
40 mm Profil, Faltpavillion, Dach vormontiert, incl. Transporttasche und 2 Seitenwänden
- Mastertent FOH Zelt 3x3 m, schwarz
40 mm Profil, Faltpavillion, Dach vormontiert, incl. Transporttasche und 4 Seitenwänden

Projektions- und Videotechnik

Bildschirme

- Samsung TFT LCD-Display 16:9
65" 160cm, Model P63 FP, 1920x1080 Pixel (Full HD), HDMI Eingang, 52 kg
- Samsung TFT LCD-Display 16:9
46" 117cm, Model 460 MX-2, 1920x1080 Pixel (Full HD), VGA, HDMI Eingang, 27 kg
- Samsung 16:9
37" / 86cm LCD TV 1366x768
- Iiyama ProLite X2483-HSU
24" / 60cm 1920x1080, Tischfuß
- Iiyama ProLite TH5565MIS 55 Zoll Touch Display
1920 x 1080, 3 x HDMI, Lautsprecher 2 x 10W, Fernbedienung, VESA 400x400, im Case
- Blackmagic Smart View Duo
2 x 8 Zoll LCD, SDI und HDMI In, 19 Zoll Einbaugerät, im Innenrack



Displayständer

- Audipack Einfußständer, Serie 900
Fußplatte Stahl, schwarz, für Monitore bis max. 65 Zoll, Montage ohne Werkzeug, im Case
- Monitorständer, Einfuß-System
Stahlbodenplatte, Profilsäule 1800 mm, Montageplatte für Display VESA 300/300 & 400/400
- VESA Montageplatten
für VESA 400x400, passend zu Audipack Ständer
- VESA Montageplatten
für VESA 600x600, passend zu Audipack Ständer
- Laptopablage für Audipack 900
Klemmblech 350x450 mm, höhenverstellbar, Ablage



Projektoren



Sanyo PLC XP-57

LCD Hochleistungsprojektor, 5000 ANSI-Lumen, Kontrast 1100:1, Auflösung 1024x768, div. Objektive

Sanyo PLC XP-100

LCD Hochleistungsprojektor, 6700 ANSI-Lumen, Kontrast 2000:1, Auflösung 1024x768, div. Objektive

Panasonic PT RZ 670, 16:10 WUXGA

1 Chip DLP Laser Hochleistungsprojektor, 6000 ANSI-Lumen, HDMI, Display Port, Auflösung 1920x1200, ohne Objektiv

Panasonic PT RZ 970, 16:10 WUXGA

1 Chip DLP Laser Hochleistungsprojektor, 10000 ANSI-Lumen, HDMI, Display Port, Auflösung 1920x1200, ohne Objektiv

Flugrahmen für Panasonic RZ 670 / 970

ET RFD 91 incl. Trussklammer Kugelgelenk

Objektive

LNS S30, Standard

Faktor 1,8-2,4:1, passend für Sanyo und EIKI

LNS T31 A, Telezoom

Faktor 2,31-4,19:1, passend für Sanyo

LNS T33 A, Extrem Telezoom

Faktor 6,0-9,0:1, passend für Sanyo

LNS W32 A, Extrem Weitwinkel

Faktor 0,8:1, passend für Sanyo



ET-DLE 150

Faktor 1,3-1,9:1, passend für Panasonic

ET-DLE 170

Faktor 1,7-2,4:1, passend für Panasonic

ET-DLE 250

Faktor 2,3-6,6:1, passend für Panasonic

ET-DLE 350

Faktor 3,6-5,4:1, passend für Panasonic

ET-DLE 450

Faktor 5,5-8,6:1, passend für Panasonic

Bildwände

Stumpfl Bildwand Monoblox 32 16:9

Bildmaß 266x150 cm, Außenmaß 286x170 cm, Aufprojektionstuch mit umlaufend schwarzem Rand

Stumpfl Bildwand Monoblox 32 16:9

Bildmaß 266x150 cm, Außenmaß 286x170 cm, Rückprojektionstuch mit umlaufend schwarzem Rand

Stumpfl Bildwand Monoblox 32 16:9

Bildmaß 366x206 cm, Außenmaß 386x226 cm, Aufprojektionstuch mit umlaufend schwarzem Rand

Stumpfl Bildwand Monoblox 32 16:9

Bildmaß 366x206 cm, Außenmaß 386x226 cm, Rückprojektionstuch mit umlaufend schwarzem Rand

Stumpfl Bildwand Monoblox 32 16:9

Bildmaß 400x220 cm, Außenmaß 420x240 cm, Aufprojektionstuch mit umlaufend schwarzem Rand

Stumpfl Bildwand Monoblox 32 16:9

Bildmaß 400x220 cm, Außenmaß 420x240 cm, Rückprojektionstuch mit umlaufend schwarzem Rand



Kamera und Objektive

Volldigitale Kamerazüge incl. Zubehör

Wir beraten Sie gerne.

Marshall CV730-BK 4K PTZ Kamera

1 1/8" Sensor, HDMI und SDI, Netzteil

Marshall VS PTC IP Controller

4 x RJ45, passend zu PTZ Kamera

Marshall CV 503 Full-HD Miniaturkamera

1 2/8" Sensor, HDMI und SDI, Netzteil



Signalverarbeitung Video

Blackmagic Web Presenter

Streaming Encoder, SDI, HDMI auf USB

Marshall VAC 12HU3 Web Presenter

Streaming Encoder, SDI, HDMI auf USB

Roland V1 HD, Video-Switcher,

4 x HDMI IN, 1 HDMI Out, 1 x HDMI für Vorschau incl. Splitt, Netzteil

SPATZ Digital Scaler

DVI > XGA oder XGA > DVI, 2 x VGA Kabel, 2 x DVI Kabel, Netzteil und Fernbedienung



Zuspieler Video

SONY DVP 88
 Consumer DVD Player



Präsentationstechnik

Logitech Cordless
 2,4 Ghz Presenter für Präsentation

Interspace Industries Micro Cue
 Präsentationsfernbedienung, 1 Empfänger mit 2 USB out, kann zwei Rechner gleichzeitig steuern

Notebook Lenovo i510

Betriebssystem und Microsoft PowerPoint Version 7.0, vorbereitet für Präsentationen

Business Notebook Dell Latitude D 630

14" WXGA Display, 80 GB Platte, Betriebssystem und Microsoft PowerPoint Version 7.0

Apple iPad Mini

incl. Ladekabel und APP für LSP 500 oder Performer 2 sowie Cisco W-LAN Router

Apple iPad Air 2

64 GB, vorinstallierte Apps für Astera, Soundcraft, Behringer...

Übertragungssysteme

Kramer PT-141, Sender

wandelt VGA in netzwerkfähiges Signal incl. Ton, Stecker RJ45, bis max. 150 m ungeschirmtes vollbelegtes RJ45 Kabel

Kramer PT-142, Empfänger

wandelt VGA in Netzwerkfähiges Signal incl. Ton, Stecker RJ45, bis max. 150 m ungeschirmtes vollbelegtes RJ45 Kabel

LINDY HDMI CAT Extender

Sender und Empfänger, wandelt HDMI-Signale in ein netzwerkfähiges Signal incl. Ton, Stecker RJ45, bis max. 90 m

Netzwerkleitung RJ45

50 m auf Trommel, ungeschirmt, 8-adrig (nur für PT141/142)

Netzwerkleitung RJ45

100 m auf Trommel, CAT 7, Neutrik-Verbinder

Blackmagic Konverter

HDMI > SDI oder SDI > HDMI



Glasfaser

SPATZ Fiberone RX Empfänger,

HDCP Glasfaserübertragungssystem, Netzkabel, 3 m DVI Kabel

SPATZ Fiberone TX Sender,

HDCP Glasfaserübertragungssystem, Netzkabel, 3 m DVI Kabel

Neutrik Glasfaserleitung auf Trommel GT310 (NKO2M-A-2-150)

mit beidseitigem Stecker, 150 m

Videokabel & Zubehör

VGA-Kabel, 2 m, 10 m, 15 m, 20 m

SUB-D 15 pol male/male

DVI-D Kabel, 1 m, 2 m, 3 m, 5 m, 10 m, 20 m

LINDY DVI Single Link (1920x1200) male/male

HDMI-Kabel, 0,5 m, 1 m, 2 m, 3 m, 5 m, 7,5 m

LINDY CROMO HDMI TYP A, Stecker>Stecker

BNC 3-G SDI Kabel, 1 m, 2 m, 5 m, 10 m, 20 m, 50 m und 100 m Trommel

75 Ohm, BNC-Stecker / Stecker, Mantel grau / lila

SPATZ Kabeltreiber DVI Maxlight

Signalaufbereitung bei DVI-Leitungen über 20 m

DVI-D > DVI-D Adapter

verbindet DVI Kabel, analog und digital

Adapter DisplayPort > DVI-D, 2 m

aktives Konverterkabel bis 1920x1200

Adapter HDMI > DVI-D, 2 m

HDMI-Stecker auf DVI-D Stecker



Stromversorgung

Stromkabel 240 V / 400 V

Schukokabel 1 m, 2 m, 3 m, 5 m, 10 m, 20 m
 H07RNF Gummischlauchleitung 3x1,5 mm² mit Gummisteckern und Kupplung

Schukokabel 1 m, 2 m, 3 m, 5 m, 10 m, 20 m
 H07RNF Gummischlauchleitung 3x2,5 mm² mit Gummisteckern und Kupplung

Schukokabel 100 m auf Trommel
 H07RNF Gummischlauchleitung 3x4,0 mm² mit Gummisteckern und Kupplung

Schukoleisten 6-fach
 Metallgehäuse, 2 m Kabel, Gummistecker

Schukoleisten 3-fach
 Kunststoffgehäuse, 1 m Kabel, PVC-Leitung

Drehstromkabel 16A CEE, 10 m, 20 m
 H07RNF Gummischlauchleitung 5x4,0 mm² mit Mennekes CEE Stecker und Kupplung

Drehstromkabel 32A CEE, 10 m, 20 m, 50 m
 H07RNF Gummischlauchleitung 5x6,0 mm² mit Mennekes CEE Stecker und Kupplung

Drehstromkabel 63A CEE, 5 m, 10 m, 25 m
 H07RNF Gummischlauchleitung 5x16,0 mm² mit Mennekes CEE Stecker und Kupplung

CEE-Adapter
 Adapter CEE auf Schuko, CEE 16 A auf 32 A, CEE 32 A auf 63 A....



Stromverteiler

Drehstromverteiler 16A CEE
 16 A CEE In, 6 x Schuko Out, Gummigehäuse, ohne Sicherungen

Drehstromverteiler 16A CEE
 16 A CEE In, 6 x Schuko Out, 16A Sicherung pro Dose, Gummigehäuse, Sammel-RCD

Drehstromverteiler 32A CEE
 32 A CEE In, 12 x Schuko Out, 16A Sicherung pro Dose, Gummigehäuse

Drehstromverteiler 32A CEE
 32 A CEE In, 6 x Schuko Out, 16A Sicherung pro Dose, Gummigehäuse, Sammel-RCD

Drehstromverteiler 32A CEE
 32 A CEE In, 1 x 16A CEE Out, 1 x Harting HAN16E Out, Sicherung, 19" im Innenrack

Drehstromverteiler 63 A CEE
 63 A CEE In, 3 x 32 A CEE out, 3 x 32A Sicherungen pro Dose, Gummigehäuse

Drehstromverteiler 63 A CEE
 63 A CEE In, 2 x 32 A CEE out, 2 x 32A Sicherungen pro Dose, Gummigehäuse

Drehstromverteiler 32 A CEE (Container-Verteiler)
 32 A CEE In, 3 x 32 A CEE out, ohne Sicherungen, Gummigehäuse

63 A CEE zwischen RCD
 63 A CEE In auf 63 A CEE Out über RCD, Gummigehäuse



Kabelbrücken

Defender Office
 Kabelbrücke schwarz 870 x 120 x 21 mm, 4 Kanäle 10/12 mm

Defender Mini
 Kabelbrücke 1000 x 290 x 48 mm, gelber Deckel, 3 Kanäle je 35 x 35 mm

Gummifeinriefenmatte
 10 m x 1 m



Pyrotechnik

Zündgeräte und Zubehör

Safex Pyromaster 10 Kanal

Zündsystem für 10 Kreise, 2 Handauslöser, 240V Netzbetrieb



Safex Abschußboxen

Stahlblechgehäuse mit Klemmen und XLR-Buchsen für Ringleitung

Effekte der Klasse T1

Silverstream B

7 sec fächerartiger Funkenstrahl, ca. 2,2 m Höhe

Silverstream C

20 sec anhaltender Funkenstrahl, ca. 3,5 m Höhe, geringere Funkendichte als Silverstream B

Phantom Flammenfontäne mittel

3 sec, 2 m hohe anhaltende helle und heftige Stichflamme, raucharm

Konfettibombe

Auswurf von schwer entflammbarem Konfetti, ca. 6 m bei Zündung

Flitterbombe

schleudert hunderte spiegelnder Blättchen mit Knall ca. 6 m hoch

Sterntaler

schleudert spiegelnde, große Folienscheiben mit ca. 6 m hoch

Theaterblitz mini

0,5 m hohe Rauchwolke

Theaterblitz mittel

Blitz, 3,5 m hohe Rauchwolke

Theaterblitz groß

starker Blitz, 4 m Rauchwolke

Funkenblitz groß

3 m Funkenausstoß mit weißer Rauchwolke

Zimmerfontäne klein

45 sec rauchlos brennender Funkeneffekt mit Zündpille

Zimmerfontäne mittel

60 sec rauchlos brennender Funkeneffekt mit Zündpille

Silbervesuv

3,5 m hohe Funkenfontäne, Dauer 23 sec

Elektroblitzknall

scharfer & gewehrshuuartiger Knall

Flashdust

Flammenpulver f. Flammbälle bis 4 m Durchmesser und 6 m Steighöhe incl. 1 Theaterblitz mini als Zünder

weitere Effekte und Outdoor-Feuerwerke

Wir beraten Sie gerne



Dekorationen

Kabuki

Abwurfsystem für Vorhänge, Folien oder leichte Gegenstände

Abwurfbox mit Schelle und Safety, Anhängelast 20 kg, Auslösung elektromechanisch, sicherer Abwurf

Auslöseeinheit für Kabuki-System

4 Linien schaltbar, manuelle oder DMX-Auslösung, Netzkabel

Kabelsatz für Kabuki System

Speakonkabel in verschiedenen Längen zum Verbinden der Einheiten



FOH-Umrandung

Regieplatzverkleidung Set

10 Stahlbodenplatten 20 cm, 10 Aluprofile vertikal, 10 Profile horizontal, Knickgelenk, Abdeckkappen

Moltonverkleidung

Bühnenmolton für FOH, gesäumt, mit Bleiband, Klettband oben, 6,6 m

Moltonverkleidung

Bühnenmolton für FOH, gesäumt, mit Bleiband, Klettband oben, 9,3 m

Moltonverkleidung

Bühnenmolton für FOH, gesäumt, mit Bleiband, Klettband oben, 12,4 m



Gerriets Vorhangschinensystem

Gerriets Trumpf 95 Schleuderschiene

3 m Schienen (Stücke auf Anfrage) incl. Verbinderlasche und Stifte

Gerriets Trumpf 95 obenliegende Seilrolle

Ableiteseilrollen links oder rechts, Zugwagen mit Überzugbügel und Endschalterbügel, Zugleitrolle, 50 m Kevlarseil

Gerriets Trumpf 2 Rad Laufwagen

Wagen aus Kunststoff mit Drehwirbel

Gerriets Trumpf 4 Rad Laufwagen

4 Trag- und 2 Stützrollen, Aluprofilkörper, starre Lasche

Gerriets TRAC-Drive, Vorhangsteuerung

Schutzsteuerung, Anschluss für Endschalter, Notauskette, incl. Motor und Seilrolle

Molton

Bühnenmolton schwarz 10,00 m breit x 5,7 m hoch

mit Ösen ohne Bindebänder, schwer entflammbar nach DIN 4102 B1

Bühnenmolton schwarz 8,0 m breit x 2,80 m hoch

mit Ösen und Bindebänder, schwer entflammbar nach DIN 4102 B1

Bühnenmolton schwarz 5,0 m breit x 1,90 m hoch

mit Ösen und Bindebänder, schwer entflammbar nach DIN 4102 B1

Bühnenmolton schwarz 3,0 m breit x 4,0 m hoch

mit Ösen und Bindebänder, schwer entflammbar nach DIN 4102 B1

Bühnenmolton schwarz 1,0 m breit x 10,0 m hoch

mit Ösen und Bindebänder, schwer entflammbar nach DIN 4102 B1

Bühnenmolton schwarz 2,0 m breit x 6,0 m hoch

mit Ösen und Bindebänder, schwer entflammbar nach DIN 4102 B1

Bühnenmolton schwarz 3,0 m breit x 6,0 m hoch

ohne Ösen und Bindebänder, schwer entflammbar nach DIN 4102 B1

Bühnenmolton schwarz 5,70 m breit x 5,0 m hoch

mit Ösen und Bindebänder (3 Seiten), schwer entflammbar nach DIN 4102 B1

Aluminiumring 80 cm Durchmesser

50 mm Rohr, für Nessel 2,80 m x 4,0 m

Bühnenfolie Opera weiß 2 m breit

schwer entflammbar nach DIN 4102 B1, Rollenware, Verkaufsartikel, Länge nach Bedarf, Preis pro lfm

Bühnenmolton schwarz 3,0 m breit

schwer entflammbar nach DIN 4102 B1, Verkaufsartikel, Ballenware, Länge nach Bedarf, Preis pro lfm

Operafolie in Streifen

4 m lang, 0,8 m breit, Taschen oben und unten

Stretch-Strümpfe für Traversen

4 m lang, für 290 mm Traversen, weiß

Spannfix Klemmen schwarz (Easyfix)

Stoffklammer für unbearbeitete Stoffe

Spannfix schwarz oder weiß

20 cm

Pipe & Drape

Wentex Teleskopstange vertikal

4-fach Verbinder, 1 Auszug, 1,8 bis 3,0 m, schwarz

Wentex Teleskopstange vertikal

4-fach Verbinder, 2 Auszug, 1,8 bis 4,2 m, schwarz

Wentex Teleskopstange horizontal

Verbinder mit Rastnase, 1 Auszug, 1,8 bis 3,0 m, schwarz, mit beidseitigem Klettband

Wentex Bodenplatte

Stahlbodenplatte, schwarz lackiert mit aufschraubbarem Rohr zur Aufnahme von Vertikalstangen

Molton für Wentex-Wand

konfektionierter Molton, schwer 300g, 3,0 m hoch, 3 m breit, mit Klettband

Molton für Wentex-Wand

konfektionierter Molton, schwer 300g, 3,0 m hoch, 4 m breit, mit Klettband

Molton für Wentex-Wand

konfektionierter Molton, schwer 300g, 3,0 m hoch, 6 m breit, mit Klettband



Wissinger Kederrahmen

Einseitiger Kederrahmen mit Füßen

150 cm breit, 200 cm hoch, silber, für Stoffe und Folien mit Gummikeder

Zweiseitiger Kederrahmen mit Füßen

200 cm breit, 300 cm hoch, silber, für Stoffe und Folien mit Gummikeder

Zweiseitiger Kederrahmen mit Füßen, schwere Ausführung

200 cm breit, 200 cm hoch, schwarz gepulvert, für Stoffe und Folien mit Gummikeder

passende individuelle Stoffe und Motive, fragen Sie bitte an



Bodenbeläge

Messteppich Rips B1, schwarz

2 m breit, Rollenware, Verkaufsartikel, Länge nach Bedarf, Preis pro m², ohne Verlegen und Entsorgung

Messteppich Rips B1, anthrazit

2 m breit, Rollenware, Verkaufsartikel, Länge nach Bedarf, Preis pro m², ohne Verlegen und Entsorgung

Messteppich Rips B1, weiß

2 m breit, Rollenware, Verkaufsartikel, Länge nach Bedarf, Preis pro m², ohne Verlegen und Entsorgung

Messteppich Rips B1, rot

2 m breit, Rollenware, Verkaufsartikel, Länge nach Bedarf, Preis pro m², ohne Verlegen und Entsorgung

Messteppich Rips B1, hellgrau

2 m breit, Rollenware, Verkaufsartikel, Länge nach Bedarf, Preis pro m², ohne Verlegen und Entsorgung

Messteppich Rips B1, blau

2 m breit, Rollenware, Verkaufsartikel, Länge nach Bedarf, Preis pro m², ohne Verlegen und Entsorgung



Mietmöbel (Bilder auf Anfrage)

Rednerpult „Pyramide“ mit integriertem 15“ XGA-Monitor

Sockel- und Kopfteil aus lackiertem Multiplex, Fuß aus Edelstahl mit Löchern, Kabel innenliegend

Rednerpult „Pyramide“

Sockel- und Kopfteil aus lackiertem Multiplex, Fuß aus Edelstahl mit Durchbrüchen

Rednerpult „Surfbrett“

lackiertes Multiplex, 2,0 x 0,6 m, Füße Prolyte-Traverse 1 m, Bodenplatte, Platte zur individuellen Beschriftung

Rednerpult „Surfbrett“ II

lackiertes Multiplex, 2,0 x 0,6 m, 26“ Monitor vorne im Pult zum Publikum, unauffällige Kabelführung, Edelstahlfüße

Fußballstuhl

Cocktailstuhl in Fußballform und Farbe, drehbar, schwarz/weiß

Barhocker „Sven“

höhenverstellbar, Chrom, rote Sitzfläche, Rückenlehne

Cocktail Sessel

schwarzes Kunstleder, ca. 60x60x75 cm,

LED-Würfel

weißer Kunststoffwürfel mit LED-Modul, Netzteil, 50x50x50 cm, als Ablage zwischen Stühlen (kein Sitzmöbel!)

Stehische

Bodenstahlplatte, Traverse und Multiplex-Tischplatte, Höhe nach Wahl

Strandkorb

2-Sitzer, 1,25 m breit, 0,90 m tief, 1,25 m hoch, rot-rot-weiß, Fußauflagen



Verbrauchmaterial

Verkaufsartikel, angefangene Rollen oder Verpackungseinheiten werden zum Stückpreis berechnet

Absperrband rot/weiß
 Kartonabroller mit 100 m



Gaffa Isolierband AT 7, grau, schwarz oder weiß
 PVC 19 mm breit, 25 m lang

Gerband 956, doppelseitiges Gewebeklebeband
 50 mm breit x 25 m lang

Gerband 250, Klebeband silber/schwarz oder weiß
 Gewebeklebeband 50 mm breit x 50 m lang

Gerband 258, Klebeband schwarz matt
 Gewebeklebeband 50 mm breit x 50 m lang

Gerriets Stoffklebeband, schwarz
 Textilklebeband 50 mm breit x 50 m lang

Gerband 575, Klebeband schwarz/gelb
 PVC 50 mm breit x 50 m lang

Batterie Procell 9 V Block
 9 V Block 550 mAh

Batterie Procell AA
 1,5 V Mignon

Batterie Procell AAA
 1,5 V Micro



Dienstleistungen

Personal- & Transportkosten

Wir liefern Ihnen gerne das angemietete Material, bauen es auf Wunsch auch auf und weisen Sie in die Bedienung der Anlage ein oder übernehmen die technische Betreuung während der Veranstaltung.

Techniker*
 Licht, Ton oder Videotechniker, Stundensatz bis 6 Stunden

Techniker*
 Licht, Ton oder Videotechniker, Tagessatz**

Projektleiter*
 Koordination aller Gewerke, Tagessatz**

Meister für Veranstaltungstechnik*
 Stundensatz bis 6 Stunden

Meister für Veranstaltungstechnik*
 Tagessatz**

Transporter VW T5, Pauschale für die Bereitstellung pro Kalendertag
 Kilometersatz
 maximale Zuladung 0,75 t

Transporter mit Anhänger, Pauschale für die Bereitstellung pro Kalendertag
 Kilometersatz
 maximale Zuladung 2,8 t, Ladevolumen Anhänger ca. 7 m³

LKW 7,5 t, Pauschale für die Bereitstellung pro Kalendertag
 Kilometersatz
 maximale Zuladung 2,48 t, Ladebordwand 1000 kg, Ladevolumen ca. 29m³

* Personalkosten beziehen sich auf eine Kernarbeitszeit von 6-20 Uhr, darüber hinaus wird ein Zuschlag von 25% fällig. An Wochenenden sowie Feiertagen wird ein Zuschlag von 50% berechnet. Für Spesen gilt der Satz der IHK.

** Ein Tagessatz beinhaltet 8 Arbeitsstunden, Überstunden werden nach Stundensatz berechnet.